Arabic / Semester-1 / CC-2 Dr. Shabbam Fatma

Muallaqat

المعلقات

اختلف الرواة فى عدد المعلقات و أصحابها، و فى الأرجح أنها سبع و أصحابها امرؤ القيس، و زهير بن أبي سلمى، و طرفة بن العبد، و لبيد بن ربيعة، و عنترة بن شداد، و عمرو بن كلثوم، و الحارث بن حلزة. و قد أضاف بعض الرواة إليهم النابغة الذبياني و الأعشى و عبيد بن الأبرص فصارت المعلقات عشرا.

و اختلفت المؤرخون فى شأن هذه المعلقات فى الجاهلية، فقال بعضهم أن العرب لما من تعظيمهم إياها أن علقوها بأستار الكعبة. و أنكر بعضهم ذلك لغير دليل قائم. و منهم

Scanned with CamScanner

أبو جعفر النحاس النحوي المشهور والمستشرق الألماني نولدكي. على أن تعليق الصحائف الخطيرة على الكعبة كان سنة في الجاهلية بقي أثرها في الاسلام. ومن ذلك تعليق قريش صحيفة مقاطعة بني هاشم والمطلب لحمايتهم رسول الله.

والأكثرون يذهبون الى أنها علقت في الكعبة.

يقول ابن عبد ربه في العقد الفريد: إن العرب قد اختارت سبع قصائد ممتازة في الشعر القديم كتبتها بماء الذهب وعلقتها في أستار الكعبة إعجابا بها فمنه يقال مذهبة امرئ القيس، ومذهبة زهير. وقد بقي بعضها الى يوم فتح مكة، وذهب بعضها حريق أصاب الكعبة قبل الاسلام.

(Amr)

Scanned with CamScanner