مشهد موت عنترة:

حياة الشاعر النابغة الذبياني

النابغة الذبياني هو من أبلغ الشعراء الجاهليين وأطلق عليه لقب النابغة لنبوغه بالأغنية الشعرية حيث كان شعراء العرب يحتكمون إليه فيفاضل بين أشعارهم، إنه يوصف بنظمه الاعتذاريات ويذكر أن كان ينس المدح للنعمان بن المنذر ملك الحيرة منه، وكثيرا ما اعتذر إليه عما نسب إليه من تهم هذا وقد كانت أشعاره الاعتذارية تلك من أجمل ما نظم حيث ضمن في أبياتها ما احتوى من خوفه من النعمان.

تتصف الصورة الشعرية في قصائد النابغة الذبياني باستخدام الأسلوب القصصي المشوق، ويعد هذا الأسلوب الحكائي أحد أساليب تطاوع الاستط النابغة وقدراته والتي استخدمها الشعراء الجاهليون في بناءهم لنص القصيدة بحيث يوظف أحدهم كالذبياني مثلا سردا قصصيا غنيا بالأحداث ليظهر في نص الشعر ومن جمالياته فقد ركز الذبياني على تصوير حيوان الوحش ~~[illegible]~~ كأحد الصور المشوقة في كثير من قصائده.

إن شعر النابغة الذبياني الكبير النسط من معلقته الشهيرة التي صنفها قصيدة تظهر شاعرية النابغة العالية نظمها على البحر البسيط، وتتألف هذه من خمسين بيتا ويقف في مطلعها على الأطلال محبوبته

وكانت قصيدته رقيقة عذبة واضحة ~~[illegible]~~ العبارة بعيدة عن الخشونة معتمدة السهولة. وفي وصف حالات الحيوان وفي أداء الخواطر أو إرسال الحكم إلا إذا اقتضت البلاغة الإلقاء على لفظة غير فصيحة كأمر دالة كلفظة الشعث، النابغة لم يد شعرية تم جمعه فيما الآن لنشره حديثا.

End

①

Arabic IInd Semester

AR-205/CC9 = 20-4-20

Pre-Islamic Period

عنترة بن شداد العبسي

عنترة بن شداد العبسي هو أحد أشهر شعراء العرب في فترة ما قبل الإسلام. إنه اشتهر بشعر الفروسية والحماسة والبسالة والجرأ… وله معلقة مشهورة تعد من أشهر قصائد العرب وإنه معروف لشعره الجميل وغزله العفيف بعبلة، وهو أحد الشعراء الذين علـ… لهم معلقات على أستار الكعبة الشريفة و [illegible] عرفت معلقته معلقة عنترة بن شداد، وكان من أحسن العرب شيمة ومن أعزهم … وصف بالحلم على شدة بطشه وفي شعره رقة وعذوبة. كان مغر… بابنة عمه عبلة فقل أن تخلو له قصيدة من ذكرها، اجتمع في شبا… …مرئ القيس الشاعر وشهد حرب داحس والغبراء وعاش طو… …بله الأسد الرهيص، نشأ عنترة في نجد عبدا يرعى الإبل تحتقره … من والده وأعمامه، لكنه نشأ شديد البطش شجاعا كريم الـ… كبير الفؤاد. بدأت قصة عنترة حينما أغار العرب على عبس وا… …نعم فقال له أبوه: كُرّ يا عنترة فقال: العبد لا يحسن الكر إنما يحسن … الصر فقال كُرّ يا عنترة وأنت حر، فقاتل قتالا شديدا حتى هزم القوم … استنقذ الإبل -

②

كان عنترة صاحب الحاكي البطولية والمواقف المشهورة، لعرسك
عنترة من حيث علم أم الحلم طرائقين يقودان المرء إلى التميز أولهما:
القرار الشجاع الذي ينقل الإنسان من الثرى إلى الثريا ومن
ملامسة الترا ب إلى معانقة السحاب "ثانيهما الحرية التي تقود إلى
الإبداع!

العناصر الادبية في قصيدة عنترة العبسي

ومن المعلوم أن الشعر فن من فنون الأدب التي نشأت وتطورت من العصر الجاهلي إلى العصر الحديث وله أغراض متنوعة من المدح والرثاء والهجاء والغزل والحماسة ومن أشهر الشعراء في العصر الجاهلي هو عنترة العبسي المعروف والمتفوق بقصائده الحماسية أن أشعار عنترة العبسي ممتازة لعناصرها الأدبية إذ تختلف الأفكار المعبرة والعواطف الجالية المؤثرة في نفوس القارئين والخيالات العالية في إبداع اللغة او الأسلوب البديع الرائع.

شعره وأدبه

شعرة عنترة هو بلغات الأسلوب لركاكة عبارته وضعف تراكيبه وجزالته واعتماد السجع السخيف بيرع، وتكرار العبارة المبتذلة وتخفيف التأثير عن طريق المغالاة، الأمر لا تخلو من مشاهدات